

To: 5.1.2e | 5.1.2e @groningen.nl
Cc: Rik van Niejenhuis 5.1.2e @groningen.nl; Mirjam Wijnja 5.1.2e @groningen.nl; 5.1.2e @groningen.nl; 5.1.2e 5.1.2e | 5.1.2e @groningen.nl
From: Kirsten de Wrede
Sent: Thur 1/9/2025 9:37:22 PM
Subject: Re: Check definitieve versies NMC
Received: Thur 1/9/2025 9:37:23 PM

Allen, ik ben helemaal akkoord. Wat mij betreft genoeg. Ik dacht nog even aan het noemen van het feit dat reden voor niet-aanwijzen van Suiker als lokatie ook ligt in de exploitatie die daar moeilijker is, maar dat kan altijd nog toegelicht en is voor mij dus ook geen must ofzo. Mooie brief hoor zo.

Morgen persco en dan dinsdag verder over praten. Ik wil graag de komende tijd wekelijks een nmc stuurgroep waarin we worden bijgepraat wat er is onderzocht en geconcludeerd. Klinkt wat vaak, maar zo houden we goed de vinger aan de pols lijkt me.

Gr Kirsten

Verstuurd vanaf mijn iPad

Op 9 jan 2025 om 20:36 heeft 5.1.2e <5.1.2e @groningen.nl> het volgende geschreven:

Dag allen,

Hierbij de laatste (en hopelijk definitieve) versies van de brief en collegevoorstel. Na beoordeling en weging van vele suggesties zijn we zo veel mogelijk bij de versie en inhoud gebleven waarmee het college woensdagmiddag heeft ingestemd. De lijn naar buiten is helder en dat is voor nu en de persco morgen het belangrijkste. De interne lijn kan prima na het weekend, wanneer de eerste stofdeeltjes zijn geland, nader worden gespecificeerd qua

opdrachtformulering en gewenste uitvoering **

Het RFO rapport die we samen met het rapport van Decisio als bijlage meezendend passen we vanavond nog aan zodat verwijzingen naar de interne en vertrouwelijke onderliggende stukken niet zichtbaar zijn.

Willen jullie aangeven (liefst vanavond nog i.v.m. deadline college digitaal morgenochtend 09.00 uur) of je akkoord bent? Dank!

Groetjes, 5.1.2e

Met vriendelijke groet,

5.1.2e | Bestuursadviseur

Gemeente Groningen

www.gemeente.groningen.nl

T 5.1.2e

@ 5.1.2e @groningen.nl

<01. Informerende brief vervolgproces Nieuw Muziekcentrum cv.docx>

<02. Informerende brief vervolgproces Nieuw Muziekcentrum br eindversie 9 januari.docx>